

35-01

어휘 적절성 (밑줄형) · 객관식

다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

Travelers make vigorous and brief use of a (a) restricted number of historical heritages and cultural sites, including material and non-material ones. The cause is to be found in the fact that traveler experience in cities is evaluated in days and hours. In addition, cultural visitors do not often (b) repeat their visit to the same place, and therefore they are continuously looking for new sites. As a result of this, a process of screening of cultural heritages takes place since only a few buildings are able to be (c) adjusted to the visitor's trip. The main difference between the screening of cultural heritages made for locals and the one made for travelers is that in the second case, only a (d) broad choice is made among the (e) largest, most striking and unique resources.

- | | |
|-------|-------|
| ① (a) | ② (b) |
| ③ (c) | ④ (d) |
| ⑤ (e) | |

35-02

빈칸 추론 (단어/구) · 객관식

다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Travelers make vigorous and brief use of a highly restricted number of historical heritages and cultural sites, including material and non-material ones. The cause is to be found in the fact that traveler experience in cities is evaluated in days and hours, even in minutes or seconds. In addition, cultural visitors do not often revisit the same place, and therefore they are continuously looking for new sites. As a result of this, a _____ takes place since only a few buildings and only a small number of social representations are able to be adjusted to the visitor's trip.

- ① restoration of ancient ruins
- ② preservation of local history
- ③ expansion of tourist facilities
- ④ process of screening assets
- ⑤ global cultural exchange

35-03

주제/제목/요지 · 객관식

다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Travelers make vigorous and brief use of a highly restricted number of historical heritages and cultural sites, including material and non-material ones. The cause is to be found in the fact that traveler experience in cities is evaluated in days and hours, even in minutes in the case of cultural sites or seconds in particular locations. In addition, cultural visitors do not often revisit the same place, and therefore they are continuously looking for new sites. As a result of this, a process of screening of cultural heritages takes place since only a few buildings and only a small number of social representations are able to be adjusted to the visitor's trip. The main difference between the screening of cultural heritages made for locals and the one made for travelers is that in the second case, only a small choice is made among the largest, most striking and unique resources.

- ① Characteristics of cultural asset selection for short-term urban tourists
- ② The necessity of increasing the number of cultural sites for local residents
- ③ The economic impact of long-term cultural tourism on urban development
- ④ Strategies for preserving historical heritages from environmental damage
- ⑤ Reasons why modern travelers prefer non-material cultural attractions

35-04

내용 일치/불일치 · 객관식

다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

Travelers make vigorous and brief use of a highly restricted number of historical heritages and cultural sites, including material and non-material ones. The cause is to be found in the fact that traveler experience in cities is evaluated in days and hours, even in minutes in the case of cultural sites or seconds in particular locations. In addition, cultural visitors do not often revisit the same place, and therefore they are continuously looking for new sites. As a result of this, a process of screening of cultural heritages takes place since only a few buildings and only a small number of social representations are able to be adjusted to the visitor's trip. The main difference between the screening of cultural heritages made for locals and the one made for travelers is that in the second case, only a small choice is made among the largest, most striking and unique resources.

- ① Tourist experiences in urban areas are often measured in very short time intervals.
- ② The selection process for cultural assets is necessary because not all sites fit a short visit.
- ③ There is no significant difference in how cultural assets are selected for locals and tourists.
- ④ Cultural travelers generally prefer exploring new attractions over returning to previous ones.
- ⑤ Assets chosen for tourists are typically the most impressive and unique ones available.

35-05

요약문 완성 · 객관식

다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Travelers make vigorous and brief use of a highly restricted number of historical heritages and cultural sites, including material and non-material ones. The cause is to be found in the fact that traveler experience in cities is evaluated in days and hours, even in minutes in the case of cultural sites or seconds in particular locations. In addition, cultural visitors do not often revisit the same place, and therefore they are continuously looking for new sites. As a result of this, a process of screening of cultural heritages takes place since only a few buildings and only a small number of social representations are able to be adjusted to the visitor's trip. The main difference between the screening of cultural heritages made for locals and the one made for travelers is that in the second case, only a small choice is made among the largest, most striking and unique resources.

Due to the _____(A)_____ nature of their visits, tourists engage with a _____(B)_____ selection of cultural assets that are particularly impressive.

- ① repetitive - narrow
- ② temporary - extensive
- ③ long-term - specific
- ④ short-term - limited
- ⑤ temporary - diverse

35-06

어법 판단 (밑줄형) · 객관식

다음 글의 밑줄 친 (a)~(e) 중, 어법상 틀린 것은?

Visitors (a) utilize a highly restricted set of historical and cultural resources, both tangible and intangible, in a concentrated and brief manner. This phenomenon stems from the reality (b) that urban tourism is quantified in days or hours, or even mere moments at specific landmarks. Furthermore, those (c) seeking cultural experiences seldom return to previously visited sites, (d) driving a constant quest for novel destinations. Consequently, a filtering of cultural heritage occurs, as only a handful of structures and social symbols can be successfully (e) what tailored for tourist consumption.

- | | |
|-------|-------|
| ① (a) | ② (b) |
| ③ (c) | ④ (d) |
| ⑤ (e) | |

35-07

빈칸 추론 (절/표현) · 객관식

다음 글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

Visitors utilize a highly restricted set of historical and cultural resources, both tangible and intangible, in a concentrated and brief manner. This phenomenon stems from the reality that urban tourism is quantified in days or hours, or even mere moments at specific landmarks. Furthermore, those seeking cultural experiences seldom return to previously visited sites, driving a constant quest for novel destinations. Consequently, a filtering of cultural heritage occurs, as only a handful of structures and social symbols can be successfully tailored for tourist consumption. The primary distinction between heritage selection for residents versus visitors lies in the fact that

- ① residents prefer unique and spectacular resources for daily use
- ② cultural heritage is preserved equally for both groups of people
- ③ tourists spend more time understanding the local community
- ④ locals prioritize economic benefits over historical authenticity
- ⑤ visitors focus only on a small subset of the most impressive assets

35-08

무관한 문장 · 객관식

다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

Visitors utilize a highly restricted set of historical and cultural resources, both tangible and intangible, in a concentrated and brief manner. ① This phenomenon stems from the reality that urban tourism is quantified in days or hours, or even mere moments at specific landmarks. ② Furthermore, those seeking cultural experiences seldom return to previously visited sites, driving a constant quest for novel destinations. ③ Consequently, a filtering of cultural heritage occurs, as only a handful of structures and social symbols can be successfully tailored for tourist consumption. ④ International festivals bring tourists closer to the community by offering a highly interactive and engaging experience. ⑤ The primary distinction between heritage selection for residents versus visitors lies in the latter group focusing exclusively on a narrow range of the most prominent, spectacular, and singular assets.

35-09

순서 배열 · 객관식

주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Visitors utilize a highly restricted set of historical and cultural resources, both tangible and intangible, in a concentrated and brief manner.

- (A) This phenomenon stems from the reality that urban tourism is quantified in days or hours, or even mere moments at specific landmarks. Furthermore, those seeking cultural experiences seldom return to previously visited sites, driving a constant quest for novel destinations.
- (B) Consequently, a filtering of cultural heritage occurs, as only a handful of structures and social symbols can be successfully tailored for tourist consumption.
- (C) The primary distinction between heritage selection for residents versus visitors lies in the latter group focusing exclusively on a narrow range of the most prominent, spectacular, and singular assets.

- ① (A) - (B) - (C) ② (A) - (C) - (B)
③ (B) - (A) - (C) ④ (C) - (B) - (A)
⑤ (B) - (C) - (A)

35-10

문장 삽입 · 객관식

글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

The primary distinction between heritage selection for residents versus visitors lies in the latter group focusing exclusively on a narrow range of the most prominent, spectacular, and singular assets.

Visitors utilize a highly restricted set of historical and cultural resources, both tangible and intangible, in a concentrated and brief manner. ① This phenomenon stems from the reality that urban tourism is quantified in days or hours, or even mere moments at specific landmarks. ② Furthermore, those seeking cultural experiences seldom return to previously visited sites, driving a constant quest for novel destinations. ③ Consequently, a filtering of cultural heritage occurs, as only a handful of structures and social symbols can be successfully tailored for tourist consumption. ④ International festivals bring tourists closer to the community by offering a highly interactive and engaging experience. ⑤

은지영어 고3 모의고사 변형 26년09월35번 · 정답 및 해설

빠른 정답 01 ④ 02 ④ 03 ① 04 ③ 05 ④ 06 ⑤ 07 ⑤ 08 ④ 09 ① 10 ①

35-01 어휘 적절성 (맞출형) (객관식)

정답: ④ (d) broad → small

[정답 해설]

문맥상 관광객들을 위한 문화 자산의 선택은 가장 크고 인상적인 자원들 중에서만 이루어지므로, '광범위한(broad)' 선택이 아니라 '적은(small)' 선택이 이루어진다고 해야 논리적으로 적절하다.

해석: 현지인을 위해 이루어지는 문화 자산의 선택과 관광객을 위해 이루어지는 선택 사이의 주요한 차이점은 후자의 경우, 가장 크고 가장 인상적이며 독특한 자원들 중에서만 적은 선택이 이루어진다는 것이다.

35-02 빈칸 추론 (단어/구) (객관식)

정답: ④ process of screening assets

[정답 해설]

관광객들이 짧은 시간 동안 제한된 자원만을 이용하고 새로운 곳을 계속 찾기 때문에, 모든 자원이 아닌 일부만이 관광에 적합하게 선택된다는 내용이 이어져야 한다. 따라서 '자산을 선별하는 과정(process of screening assets)'이 가장 적절하다.

해석: 이로 인해, 단지 몇 개의 건물과 적은 수의 사회적 표현만이 관광객의 방문에 맞춰질 수 있기 때문에 문화 자산의 선별 과정이 일어난다.

35-03 주제/제목/요지 (객관식)

정답: ① Characteristics of cultural asset selection for short-term urban tourists

[정답 해설]

이 글은 도시를 방문하는 단기 관광객들이 시간적 제약과 비반복적 방문 특성 때문에 특정 문화 자산만을 선별적으로 이용하게 되는 현상과 그 특징을 설명하고 있다. 따라서 4번 '단기 도시 관광객을 위한 문화 자산 선택의 특징'이 주제로 가장 적절하다.

해석: 관광객들은 유무형의 자산을 포함하여 매우 제한된 수의 역사적 유산과 문화 명소를 강렬하고 짧게 이용한다.

35-04 내용 일치/불일치 (객관식)

정답: ③ There is no significant difference in how cultural assets are selected for locals and tourists.

[정답 해설]

지문의 마지막 문장에서 현지인을 위한 선택과 관광객을 위한 선택 사이에는 '주요한 차이점(main difference)'이 있다고 명시하고 있으므로, 차이가 없다는 5번은 내용과 일치하지 않는다.

해석: 현지인을 위해 이루어지는 문화 자산의 선택과 관광객을 위해 이루어지는 선택 사이의 주요한 차이점은 후자의 경우, 가장 크고 가장 인상적이며 독특한 자원들 중에서만 적은 선택이 이루어진다는 것이다.

35-05 요약문 완성 (객관식)

정답: ④ short-term - limited

[정답 해설]

관광객의 방문은 '단기적(short-term/temporary)'이며, 이로 인해 '제한된(limited/narrow)' 수의 문화 자산만을 이용하게 된다는 내용이 요약문에 들어가야 한다. 따라서 5번이 가장 적절하다.

해석: 방문의 단기적인 특성 때문에, 관광객들은 특히 인상적인 제한된 선택의 문화 자산들과 접하게 된다.

35-06 어법 판단 (맞출형) (객관식)

정답: ⑤ (e) what → be

[정답 해설]

⑤번은 조동사 can 뒤에서 수동태(be + p.p.)를 형성해야 하는 자리이므로 what이 올 수 없다. 문맥상 '문화 유산이 관광 소비를 위해 맞춰지다'라는 수동의 의미가 필요하므로 be가 적절하다. ①번은 주어 Visitors에 일치시킨 복수 동사로 적절하다. ②번은 reality와 동격의 절을 이끄는 접속사로 뒤에 완전한 문장이 왔으므로 적절하다. ③번은 those를 수식하는 현재분사로 적절하다. ④번은 앞 문장 전체를 부연 설명하는 분사구문으로 적절하다.

해석: 결과적으로, 오직 소수의 건물들과 사회적 상징물들만이 관광객의 방문에 성공적으로 맞춰질 수 있기 때문에 문화 자산의 선택 과정이 일어난다.

35-07 빈칸 추론 (절/표현) (객관식)

정답: ⑤ visitors focus only on a small subset of the most impressive assets

[정답 해설]

지문의 마지막 부분은 현지인을 위한 자산 선택과 관광객을 위한 자산 선택의 차이점을 설명하며, 관광객의 경우 가장 크고 인상적이며 독특한 자원들 중에서만 아주 적은 선택이 이루어진다고 언급한다. 따라서 ④번 '방문객들은 가장 인상적인 자산들의 작은 부분집합에만 집중한다'가 정답이다.

해석: 거주자를 위한 문화 자산 선택과 관광객을 위한 선택 사이의 주요한 차이점은 방문객들이 가장 인상적인 자산들의 오직 작은 부분집합에만 집중한다는 사실에 있다.

35-08 무관한 문장 (객관식)

정답: ④

[정답 해설]
이 글은 관광객의 시간적 제약과 재방문 부재로 인해 문화 자산이 선택적으로 이용되는 과정을 설명하고 있다. ④번 문장은 국제 축제가 관광객과 지역 사회를 가깝게 만든다는 내용으로, 글의 핵심 소재인 '관광객의 자산 선택 과정과 시간적 제약'과는 무관하다.
해석: 국제 축제는 매우 상호작용적이고 매력적인 경험을 제공함으로써 관광객들을 지역 사회에 더 가깝게 데려다준다.

35-09 순서 배열 (객관식)

정답: ① (A) - (B) - (C)

[정답 해설]
주어진 문장에서 관광객이 자원을 짧고 집중적으로 이용한다고 언급한 뒤, (A)에서 그 이유(시간적 제약, 재방문 부재)를 설명한다. (B)에서는 그 결과(Consequently)로 나타나는 문화 유산의 여과 과정을 설명하며, (C)에서 현지인과 관광객의 선택 차이를 구체적으로 대조하며 마무리하는 것이 논리적이다.
해석: (A) 이러한 현상은 도시 관광이 일수나 시간, 심지어 특정 명소에서의 아주 짧은 순간으로 측정된다는 현실에서 기인한다. (B) 결과적으로, 오직 소수의 건물들만이 관광에 맞춰질 수 있기 때문에 문화 유산의 여과가 일어난다. (C) 거주자와 방문객을 위한 유산 선택의 주된 차이는 후자가 가장 두드러진 자산들에만 전적으로 집중한다는 점이다.

35-10 문장 삽입 (객관식)

정답: ①

[정답 해설]
주어진 문장은 현지인과 관광객의 문화 자산 선택 차이에 대해 결론을 짓는 문장이다. 앞부분에서 관광객의 특성과 그로 인한 선택(filtering) 과정을 설명한 후, 마지막에 현지인과의 차이점을 구체적으로 명시하는 것이 적절하다. ④번 문장은 국제 축제에 관한 무관한 내용이므로 그 뒤인 ⑤번에 위치하여 글을 마무리하는 것이 가장 자연스럽다.
해석: 거주자를 위한 유산 선택과 방문객을 위한 선택 사이의 주요한 차이점은 후자의 집단이 가장 두드러지고, 장엄하며, 독특한 자원들의 좁은 범위에만 전적으로 집중한다는 점에 있다.